

ENSAIO PARA MEDEIA III.

Marta Silva e Clara Batalha



R r r e e e a
ahhh ñh dahhh ha
r r r
a???? ñNR
r r r r r
r r i i i i ! ! ! ! !
! ! !



*nnhhhh.....nnn-
Ná...a arrhhh!
. . . r r r r r
e e e e e
 heaa!!!
i s s s s t t t t t*



r r r r r a a
hhh... iiiih-
h h h h h h h h h h
h h h m m m
m m h a a a ú ú ú
l a y y n f



r r r r r a a
hhhh... iiiihhhh-
hhhhhhhhhhhh.....
m m h
a a a e h h H . . .
m m m . . . a a -
a A A A h h h e a



NAVIO VAZIO



Poemas fonéticos a partir
de:

*O fogo do céu me
trespasse a cabeça.*

Excerto de “Medeia” de
Eurípedes, traduzido por
Maria Helena da Rocha
Pereira (Imprensa de
Coimbra, 1ª edição, 1991).